



6月25日(木) 正午(12時) 一斉解禁

東京アニメアワードフェスティバル2021 人気のこどものワークショップオンラインにて開催！ みんなのキャラクターをつなげて、1つの作品に！ この夏一番の思い出を作ろう！！

平素より大変お世話になっております。東京アニメアワードフェスティバル実行委員会及び一般社団法人日本動画協会は、東京都共催のもと、国際アニメーション映画祭「東京アニメアワードフェスティバル2021(TAAF2021)」を、来年2021年3月12日(金)から3月15日(月)までの4日間、池袋にて開催します。

この度は、TAAF2021のプレイベントとして実施することも向けのワークショップを、オンラインにて開催することに決定しましたのでご案内いたします。また、本日、**6月25日(木)正午**より参加申し込みの受付を開始いたします。

<TAAF2021 こどもワークショップ ～音で動きをつくろう！～>



TAAFの大人気企画であるこども向けワークショップを、ご自宅にいながら参加できる、**オンライン・ワークショップ**として実施いたします！

これまでは都内の会場にお集まり頂いておりましたが、新型コロナウイルス感染防止のため、オンラインで行う、**新しい形式・新しい内容**としました！

今回のワークショップは、当映画祭としては、新しい試みとして、『オノマトペ』という音に着目しながら動きを創ることを行います。こどもたちが、楽しみながら、創造の体験ができるワークショップです！！

『オノマトペ』は、大きさ・重さ・動き・態度・タイミング等を表現する諸外国語には少ない、日本語独特の表現言語です。参加者には、**見ることはできない『音』を、見ることのできる『動き』に変換する。**という体験ができる、貴重なワークショップとなります！

オンラインでの実施のため、今までは遠方で参加できなかった方も、参加可能となります！ぜひ、奮ってご応募ください！！

《イメージ作品》

○どすん

<https://youtu.be/1Kt17CKWpjl>

○によろ～

https://youtu.be/ZldFI2r_d0o

○びよ～ん

<https://youtu.be/nWWZQBOzPJU>



※写真はイメージです

<開催概要>

- 名称: TAAF2021 こどもワークショップ ～音で動きをつくろう！～
- 対象: 小学校1年生～4年生
- 人数: 各回5名
- 期日: 8月22日(土)10:00～12:00、14:00～16:00
8月23日(日)10:00～12:00、14:00～16:00
- 実施時間: 2時間程度
- 参加費: 500円(材料費として)
- 募集期間: 6月25日(木)12:00～7月26日(日)23:59
- 参加条件:



- ・小学校1年生～4年生であること。
※国・地域は問いませんが、講義は日本語のみでの放送となるため、講義内容を通訳なしでご理解いただける方を対象とさせていただきます。
- ・お子様だけでなく、保護者が一緒に参加できること。
- ・ミーティングツール「Zoom」にPC・MACよりログインできること。※WEBカメラが必要です。

■申し込み方法及びご参加の流れ:

- ①以下、TAAF2021公式HPのよりお申し込みください。
参加申し込み: <https://animefestival.jp/ja/post/12450>
※お申し込みはPassmarketを使用しております。
- ②抽選となりますので、当選者のみに**7月28日(火)23:59**までに当選通知を致します。
※落選の場合には通知致しませんのでご注意ください。
※キャンセルが発生した場合のみ、再度募集を行う可能性がございます。
- ③当選された場合は、当選通知と併にお支払い方法をご案内しますので、**8月4日(火)12:00**までにチケットをご購入ください。
※期限内にご購入いただかないとキャンセル扱いとなりますのでご注意ください。
- ④実施日**5日前**までにワークショップにて使用する材料をお送り致します。
※5日前までに材料が到着しない場合は、翌日中に事務局までご連絡ください。

TAAF事務局: info@animefestival.jp

<実施イメージ>

- ①抽選後、参加者には事前に材料をお送りします。
- ②当日、ミーティングツール「Zoom」にログインをしてください。
※ログインURLは抽選後、参加者のみにご案内いたします。
※デバイスはPCかMACとなり、WEBカメラ、マイクが必須です。
※カメラに映る背景も個人情報になりますので、ご自宅の場所を特定されないようご注意ください。
※ワークショップ中の画面を撮影する行為はお控えください。
- ③講師の説明に沿って、事前にお送りしている粘土でそれぞれにキャラクターを制作していただきます。
※制作するキャラクターは講師が指定します。
- ④それぞれの参加者のキャラクターを撮影して短いアニメーションにします。
※撮影及びアニメーション制作は講師及びプロのスタッフが対応します。
- ⑤完成したアニメーションは、TAAF公式YouTubeにて後日公開予定です。
制作クレジットには、参加者のお名前を掲載します！
※お名前の公開は希望者のみです。フルネームでなく、ニックネーム等でも可能です。
参加申込み時に応募フォームの当該項目にご記入ください。



※参考: https://www.youtube.com/watch?v=yKZTOe_771k&feature=emb_logo

※**昨年のワークショップにて制作した映像です。この度の完成映像とは異なります。** ※写真はイメージです

<東京アニメアワードフェスティバル 2021開催概要>

■日 程：2021年3月12日(金)～3月15日(月)

■会 場：東京・池袋

■主 催：東京アニメアワードフェスティバル実行委員会、一般社団法人日本動画協会

■共 催：東京都

■事務局：東京アニメアワードフェスティバル実行委員会事務局
(一般社団法人日本動画協会内)



■東京アニメアワードフェスティバル(TAAF)とは

2021年で8回目の開催となる東京アニメアワードフェスティバル(TAAF)は、2002年に「東京国際アニメフェア」の一環として行われた「東京アニメアワード」を独立・発展させた国際アニメーション映画祭です。本フェスティバルは、「次世代のアニメーション制作を担う人材の発掘・育成等を行い、東京のアニメーション文化と産業の発展・振興を図ること」及び「東京の魅力を発信し、東京の観光振興に資すること」を目的とし、『東京がアニメーションのハブになる』を合言葉に、高いクオリティとオリジナリティに富む世界中の作品を東京で上映し、世界中のアニメーションを愛する人々との交流を図ること、クリエイターや観客に刺激と感動を提供すること、そしてその感動や刺激を糧にアニメーションの新たな波を東京から世界へ発信することを目指します。

■各アワードの紹介

◎コンペティション部門

広く国内外から、プロ・アマを問わず募集しています。60分以上の長編部門、30分未満の短編部門のそれぞれから「グランプリ」「優秀賞」他各賞を選出します。選考の柱となるのは、オリジナリティ、先進性、確かな技術、大衆性です。特に本年度から短編部門内に創設された「学生賞」は、日本でアニメーションを学ぶ学生のための賞となります。会期中に劇場にて、ノミネート作品の数々を国内外の制作者と共に楽しみ頂きます。

◎アニメオブザイヤー部門

日本国内で上映・放送された作品の中から、アニメファンが選ぶ「アニメファン賞」、アニメ業界のプロが選ぶ『これは観ておきたい』と思う「作品賞」、『この人に注目してほしい』と思う「個人賞」が投票で選ばれます。

◎アニメ功労部門

アニメーション産業及び文化の発展に寄与した方々を顕彰するものです。アニメーションの技術、表現だけでなく、人材育成を含む教育活動、国際交流など、広くアニメーション産業の社会的地位の向上に貢献された方々に、この賞を贈呈いたします。

※TAAF2021の詳細は公式HPをご覧ください (公式HP: <https://animefestival.jp/ja/>)

<報道各位からのお問い合わせ>

東京アニメアワードフェスティバル実行委員会事務局(一般社団法人日本動画協会内)

担当: 黒田E-mail: press@animefestival.jp

<プリマステラ> 貝塚千恵 090-9418-1101 primastella316@gmail.com

※読者・視聴者からのお問い合わせは公式HPまで